

العدد ٦٦

الجمعة ١٥ يناير ١٩٢٦

الاشتراك

في مصر : ٥٠ قرشاً

في الخارج : ١٠٠ قرش

(اي ٢٠ شللاً أو ٥ ريلات اميركية)

المصور

صاحبه : اميل وشكري زيدان

عنوان المكاتبه :

المصور ، بوسطه قصر الدوايرة ، مصر

الاعلانات :

تخاير بشأنها الادارة

في دار الهلال يتارح الامير قنطار

الشرع من شارع كوبري قصر النيل

نمن الممد في القطر المصري والسودان ١٠ مليارات

المنسوب السامي في المنوفية



كانت زيارة المنسوب السامي البريطاني ، اللورد لويد ، لمديرية المنوفية خير زيارته في هذه الايام لاق كل ترحيب وتكريم من عمد المديرية واعيانها ، وخرج الرجال والنساء في طريقه يحمونه بالتصفيق والفرحة . اما في المنوفية فقد كانت الحفلة رسمية بحتة . ومع انه لم تقع مظاهرات عداوية ، قال كثيرين من رجال السياسة قد احتجوا على هذه الزيارة في الصحف ، وامتنع تلاميذ احدى المدارس في شبين عن الدراسة . واقلل تجار منوف حوائثهم وشبابيك بيوتهم ساعة وجوده في بلدهم . ومما يجدر ذكره ان معظم مندوبي الصحف منعوا عن الاحتفال باستقبال المنسوب السامي في ديوان مديرية الجيزة . ولم تعط لهم صور الخطب التي القاها في مرافق المند . وري هنا فحامة المنسوب السامي والى يساره صاحب السعادة مدير المنوفية يحيطهم ثمر من الاعيان والموظفين . وفي مكان آخر صور اخرى هذه الزيارة

... المسرفون المقتررون ؟ !

هذا صنف ثانٍ من أصناف المسرفين -

المقتررون ١١١

هل أحدثك بعد ذلك عن صنف ثالث .
لا هو منرم بالمليس ولا بالمظهر . وإنما هو مقتر في
منزله وعلى أسرته . فإذا حاسبته على إرادته الوافر
وجدته في آخر العام مديناً مأزوماً . فإذا تساءلت :
أين المهر ؟ علمت أنه لا يقامر ! وإذا تساءلت :
أين شرب الخمر ؟ علمت أنه لا يشرب الخمر ! وإذا
تساءلت : أين يد يد بالأحسان ؟ علمت أنه لا يمد
يد بالأحسان . إذن ما السر . ما السبب ؟

لهذا الصنف من الناس « غطيات »
و « زوغات » في مغاور القاهرة . واقية المدن
الكبرى . يجردون فيها من كل ما « حوشوه »
ودبروه ووفروه . في سبيل العواطف . . . وفي
سبيل الحرام !

فهم مسرفون مقتررون . مسرفون في الحرام .
مقتررون في الحلال !

أبها القراء :

ان استطعتم ان تقدموا النصح لصنف من
الاصناف الثلاثة فافعلوا بالله عليكم . انكم تقدمون
خدمة عظيمة للأغلبية الساحقة من عموم الشباب
الاول - والوجيه الثاني - والمفرم الثالث -
والسابع !

فكرتي أبانه

السيارات في اميركا

يؤخذ من تقرير أذاعته نقابة صناعة السيارات
في الولايات المتحدة أن التعامل صنت منها في
نوفبر الماضي ٣٧٨ ألفاً و ٣٠٠ سيارة . أما ما صنعته
منها في أحد عشر شهراً مضت فقد بلغ عدده ثلاثة
ملايين و ٩٩٧ ألفاً و ٩٥٤ أي زيادة خمسة في المائة
على ما صنع منها سنة ١٩٧٣ ويقال أن ما يصنع
من السيارات في الولايات المتحدة في السنة الحاضرة
يزيد على ما صنع منها في أي سنة سابقة

كلمات طيبة

كل انسان ابن اعماله

ما تامله على تفننك تذكره طويلاً
لا تحاول على أي سوءال يلقي عليك الا بعد
ان تسمع آخر كلمة منه
صديق النعمة يقلب مع ذوالها

انظر « حرايه » و « شاله » الكفعمير النجف .
انظر جبه « الخزقة » الخذقة . انظر غمامته
« المقلولة » المقلولة . انظر وهو يركب عربته
الوجيه في شوارع عاصمة المديرية . انظر من
حواله من الانصار والاتباع . اذا رشح هذا في
ذعنك فاذبح بالله عليك في حاشيته الى القاهرة
أو الاسكندرية . انظر كيف يتصدر مائدة الطعام
والوسكي والكتيك وعختلف المراتب . انظر
كيف تتكامل الحلقة حوله وهو يأمر لهذا
« بكاس » ولذاك « بشوية » . ثم انظر كيف
يخرج كس التفود « القاش » بعد نهاية
« السكر » بكل ابهة ونظار . وانظر كيف يدفع
وكيف ينفج الجرسون « البقشيش » . ثم انظر
كيف يحتم البهرة . وفي أي مكان ١١١

اذا تم هذا « الطواف » في القاهرة حول
القبوات والبارات والتبازات قدم معه الى عاصمة
المديرية . ثم عد معه الى قريته . ولم له بواجب
الزيارة في منزله . . .

ماذا ترى ؟

قد نجد « بناء » المنزل مناسباً نوعاً ما .
ولكن بالله عليك ادخل ! ادخل وتوكل على
الله ! ادخل غرفة الاستقبال ان كانت هناك غرفة
استقبال . واجلس على أحد الكرسي ان كان
هناك كرسي واحد يصلح للجلوس بغير « مسامر »
بارقة فاعتراف الافواه . وبغير « أرجل » مكسورة
منذرة بعدم الجلوس . . . ثم اطلب الطعام طاعة .
طعام المنزل العادي . منزل الوجه القمقم الضخم
الكرام . طعام الارباب المزدحمة بالحيرات
والبيكات . والله لن يتقدموا اذلك احرزهم
وتسرعت الا العمل . والمش . وقليل من البيض .
وأقوا « الخملات » ١١٢

واذا مر عليك طفل أحر العينين . « مقشف »
التفتين . حافي القدمين . ملوث اليدين . فسه من
أنت يا شاطر ؟ يحبك انه ابن الوجه . القمقم .
الضخم . الكرم ١١٢

ثقيلة غريبة عقلية هذا الطراز من الناس .
وهم كثيرون . يمتنون « بالمظاهر » حتى درجة
السكرال . ويهلون معيشتهم المثرية . وفلذات
أكبادهم . حتى درجة الصلابة والبؤس !

... ها هو قد أقبل !

... من !

شاب مها خدقت في وجهه . ومهما خدقت
في ملبسه . ومهما رافقته في خطواته وسهراته .
فلن تصل الا الى نتيجة واحدة : انه من أهل
البسار والتمعة . ومن الارستوقراطيين
المسرفين . . .

طربوش من صنف الدر المشاز . فقف
حليفة وشعر مكوي . « بدلة » مذهبة . « قميص »
« ريبو » . « بياغ » غم بدبوس « برلت » . « خاتم »
من نوع زميله « الدبوس » الكرم . « مشدبل »
حرير فاخر تعيش بسنه طائفة فقيرة مدة شهر .
خذاء كالمرآة . رفة . رشافة . تأتق . تحذلق .
« بوربورات » هائلة . سيارات في مختلف
التفلات . وسكي في سانت جيمس . عشاء في
« تشايتينو » . . . الخ الخ ١١٢

« سر مع هذا الشاب بالله عليك الى نهاية
الليلة . فإذا انتهت وأخذ « التاكسي » للعودة
لمنزه . فتنبهه ! ستري بنفسك انه يصل الى زاوية
من الشارع فيصرف « التاكسي » ثم يبدأ فيسير
على قدميه في حارات . وأزقة . وعطافات . حتى
يصل الى منزله حزين متهدم آيل للسقوط : هذا
هو مسكن الطربوش الدر . والشعر المكوي .
والدبوس « البرلت » . وزبون ريبو . وسانت
جيمس ١١٢

عقلية غريبة عقلية هذا الطراز من الناس .
وهم كثيرون . يمتنون بالمليس حتى درجة السكرال .
ويهلون المسكن . وهو نصف الحياة . حتى درجة
الصلابة والبؤس !

ثم يظهرهم الكاذب يخدعون الناس
ويخدعون أنفسهم ولو اعتدلوا لجموا بين مظهر
مقبول . ومسكن مقبول . ولاستراحوا في
البقطة . وفي المنام !

هذا أول صنف من أصناف المسرفين -
المقتررون ١١١

أترك المدينة مؤقتاً وتعال معي الى الارباب .
ولا تخش شيئاً فأسعود بك الى المدينة سريعاً .
هذا عين من الاعيان . ووجه من الوجوه :
أنريد الدليل ؟ انظر ففطاه الشاهي البديع .

أعمال الاسبوع

نشرت جمعية السياحة المصرية اعلاناتها المضادة في باريس باللغة الانكليزية. فهاج بعض الفرنسيين ذوي الشأن وماجوا ورموا الناشرون للمصريين بفساد التوق. وأعريت جريدتان كسريان عن دهشتها وأسفها لهذا العمل. وتكرأ أحد النواب في عرض مشروع قانون على المجلس بمرض ضريبة كبيرة على الاعلانات التي تنشر بلغة أجنبية فقط لغرية مدهشة هذه الحركة. وعلى الاخص لصدورها من صحافيين ونواب وسياسيين ينتحون صدر عاصمتهم لصدور أكثر من جريدة يومية باللغة الانكليزية كالداعي ماييل والتوبورك هرالد وباريس تيمس.

تصدر هذه الصحف بالانكليزية. ونشر بعض الجلات الاسبوعية ملحقات بالانكليزية لأن معظم الوافدين لسياحة في باريس اميركان وانكليزي لا يقرأون غير الانكليزية.

وهؤلاء السياح هم الذين تمول عليهم مصر في حركة السياحة والتجوال في وادي النيل ولا بد ان الاخوان الفرنسيين يعرفون، وعلى الاخص بعد هبوط سعر الفرنك، عدد الفرنسيين وطول اثة الفرنسيين الذين يؤمون مصر شتاء وكم يصرفون بالنسبة الى الانكليزي والاميركان ولكننا نشكر لانياء الذين جزءهم من حركة جمعية السياحة في مصر لان هناك شيئاً اسمه الرخيصة ودمناً اسمها كان ونيس وماتون لا يرضيها أن تنافسها مدن اسمها القاهرة وقاهريوبوليس والاقصر واسوان

قضينا تسع سنوات ونحن نسع اسم الجمع القومي المصري. ومن حين الى آخر يقولون لنا انه عقد جلسة أو انه انضم اليه فلان وفلان أو انه أتف لجائاً ووزع عليها بعض اللاميات وكنا اذا سألنا أحد الاعضاء عما هناك من أعمال وتناج لهذه الاجتماعات احتجوا بمضايقة الاحكام العسكرية للاجتماعات. فلما انتهت هذه الاحكام احتجوا بانفعال الناس بالحركة الوطنية. فلما اوتاح الناس من هذه الحركة قلنا لعل الاخوان يتلهرون لنا شيئاً بحسن السكوت عليه. فاذا بهم يطالعون علينا بقرار طويل عريض يؤخذ منه أنهم

بعد تسع سنوات سانشقوا سكرتيراً جديداً. والقوا لجنة تسعى لدى الحكومة في الاعتراف بالجمع بصلة رسمية. ووزعوا القانون على الاعضاء لينظر فيه في جلسة قادمة تهيداً لمرضه على الحكومة كل هذا والاخرات والاكتشافات تسير بسرعة البرق. والمتكلمون بالعريضة في أنحاء الارض ينتفرون عن الخنوع مسيرات لهذه الاكتشافات وما سبقها. وأصحابنا يضمون القوانين ولكن لا بأس ولا كادى الفرنسيون قضت نيفاً وأربعين سنة ولم تشكل من قاموسها الاكالات تعد على الاصابع

حمل الينا بريد سوريا الاخير ان فريقاً كبيراً من الشبان السوريين قد ارتدوا القبة اسوة بالترك. والف بعضهم عصبة عقدت اجتماعاً وقررت فيه نشر الدعوة لتعميم لبس القبة بين المسلمين في بيروت

ولم تنس بعد ما حدث في مدينته دمشق في الصيف الماضي حيث تعقب فريق من شبانها وفتياتها سريراً من السيدات المصريات ورموهن بالافزار بحجة انهن يسنن في ملابس خفيفة وحجاب أقرب الى السفور

والاخوان السوريون المسلمون متمسكون بالازياء الوطنية رجالاً كانوا أو نساء في بلادهم وخارج بلادهم وعلى الاخص في مصر والبلاد الشرقية الاخرى والحركة التي جرت في بيروت أخيراً لا بد أن تلاقى شيئاً من المقاومة. فاذا انتصر الثوريون، فلا بد أن يخرجوا نساءهم سافرات مفيجات. يساعدهم على ذلك حكومة لا يهدها زي وان كان يرضيها تقليد الترقين لفرنسيين

نما طاب للسير ادمون ديترلات على قومه الفرنسيين ان مدرسة الزراعة في باريس موجودة وسط المدينة حيث يتعدى على التلاميذ مشاهدة الطبيعة ومراقبة الزروع والنظار ان حكومتنا المصرية وأنت أن تغلب الآية فجمعت مفر الجامعة المصرية خارج المدينة حيث يتعدى على التلاميذ القهاب اليها ويعد للسمين عن ارتياد محاضراتها

فاذا كنت في وسط العاصمة لزمك أن تقضي ٢٠ دقيقة على أقل تقدير لتصل الى الباسية.

وعليك أن تنشي وسط رمال وحفظوط سكك حديدية ١٠ دقائق أو ربع ساعة حتى تصل الى هذه الجامعة

والفصل المدرسي يبدأ في أول الشتاء. والنهار قصير. والظلام يضرب أطرافه من الساعة الخامسة مساء

فلا غرابة اذا بحث الحاضرون عن سباع وتلاميذ فلم يجدوا أحداً. ففروا أن تلقى هذه المحاضرات يوماً في دار الجمعية الجغرافية ويوماً في تيارو حديفة الازبكية. وربما استخدموا بعد ذلك مسرح القليلة.

هذه اول غلطة في اقامة الجامعة خارج البلد. والحريجة الثانية انه ليس في البلد قاعات منتظمة لالقاء المحاضرات بعد أن سقطت قبة اقسائير وزارة المعارف وهدمت الحكومة جدرانها توسيعاً لميادين الألعاب في سراي دوزب الجماليز

« محرت »

الارجنتين تغذي المانيا الحما

كتب قنصل الارجنتين في مونخ الى حكومته ان الحكومة الالمانية قد سمحت بدخول اللحم المبرد الى بلادها بدون رسم حتى منتصف سنة ١٩٢٧ بشرط ألا تتجاوز الواردات من هذا اللحم ٩٠ ألف طن. أما بعد هذا التاريخ فتدفع الرسم بحسب التعريفة الجمركية الجديدة

ويؤخذ من تقرير هذا القنصل انه ورد الى المانيا في السنة الماضية ٩٠ ألف طن من اللحوم المبردة منها ٧٠ ألف طن من الارجنتين. وأدى مورد العشرين ألف طن الباقية انها من الارجنتين فراجت بهذه الدعوى لشهرة لحم الارجنتين

اقرأ

كل شيء

بجدة أسبوعية مصورة جامعة تصدر من دار « الهلال »

علم • أدب • فن • فكاهة • قصص • مسابقات

تطرق كل موضوع بأسلوب يفهمه كل قارئ.

موايد خارجية



السكايك جوردن كاتنج التي يسمي الى مصالحة الامير
عبد الكريم زعيم الرشيق مع فرنسا واسبانيا . وقد
حضر الى فرنسا اشيراً يحمل وثائق من الامير الرشيق



ولي عهد اليابان يزور معرضاً للصور في "توكيو" . وفي اليابان مثل غيرهم من الامم القديمة فن خاص لا يزال
معاصروهم يرادونه . ولبعضهم شهرة فائقة فيما يمرضونه من لوحات قيمة سواء يبلدهم أو في عواصم
أوروبا وأميركا



ضريح تذكاري للورد كشتنر

ظاهر القبر التي شيد في كنيسة القديس بولس
بلندن تذكراً للورد كشتنر . وهو من المرمز الخالص

الى اليمن : الباخرة جريسبول لشركة (سويد
اميركا) وهي اكبر باخرة في العالم تسير بدون حمالة لها
مؤلفة من محركين ديزل ذات ستة سلندرات قوتها
١٦ ألف حصان . وطول هذه الباخرة ١٧٥ متراً
وعرضها ٣٣ الفطن



الامير الطفل ميكائيل . وعمره ٤ سنوات . وهو ابن ولي عهد رومانيا .
والدته الاميرة ايلين اليونانية . وقد تنازل أبوه عن العرش أخيراً لتلقه
بزوجة غير شرعية . فأصبح الطفل ولي العهد يتوج على البلاد بعد وفاة جده
الملك الحالي



(٥)

قضية نكلا بك



نشر هنا صورة زميلنا صاحب المرة بيراثيل بك نكلا صاحب
الاهرام لمناسبة الحكم الذي أصدرته محكمة الاستئناف الالهية بأنه
مصري يجوز له الاشتراك في الانتخابات البلدية . وكان قد اخرج من
هذه الانتخابات يوم ربيع ثمة لثبابة عن اسم مصر القديمة (احد
اسماء العاصمة) بأنه غير مصري . وايدت المحكمة الابتدائية هذا
الحكم . ثم عفت محكمة الاستئناف فكان حكمها باعتبار اخرج
المصالحين والوف من الوطنيين الذين كتبوا الى زميلنا يهتفون
ويطالبون تقم به وبجريدته الخادمة الحركة الوطنية منذ ٥٠ سنة



الوزراء في المتحف المصري

كان حضرات اصحاب المال والدولة رئيس
الوزراء والوزراء في مقدمة من زاروا
المتحف المصري لمشاهدة نحت توت عنخ
امون وبقي ما نقل من آثاره الى القاهرة
واعلاء صورة فريق منهم على باب المتحف
وهم من اليمين الى الشمال : علي ماهر باشا
(ويده عصا) وتوفيق رفعت باشا وامبايل
سري باشا ثم مدير دار الآثار

الى اليمين : نهاد بك حاكم لاهب الكرة
التركي المشهور والى جانبه المستر علي هنتر
اللاهب الانكليزي المعروف عند المصريين .
ونهاد بك رئيس فرقة تركية عزمت على
منازلة بعض الفرق المصرية عن قريب



ملعباً النظام لثبات التقديرات
صورة اعضاء مجلس ادارة ملجأ
النظام لثبات التقديرات
الذي تأسس بهمة حضرات محمد
بك طاهر مأمور قسم بولاق (١)
وحيد بك شكري مأمور قسم
السيدة زينب (٢) وفلاحة الخدي
يحيى (٣) وانضم اليهم جمهور
من اهل الخير والفضل الذين
ادركوا فائدة مثل هذا المل
النافع . ويسرنا ان يكون في
مجالس هذه الجمعيات جماعة من
رجال الحكومة المروفين
بالزراعة والفضل بعد ان اتخذ
جماعة الفقراء والمهاجرين للكسب
والمنفعة الشخصية

كل شيء
نكلا ومليد تجده في
كل شيء

صفحة نائية

الزواج الحديث في تركيا

تم لأول مرة التعاقد بين زوجين مسلمين في مدينة اسكي شهر بحسب الفوائد الجديدة التي سنتها حكومة الجمهورية التركية

والزوجة معلمة في مدرسة والزوج موظف علي . وقد أمضيا العقد معاً واعتزفا فيه ببطولها انساوي في الحقوق . وان يدفع من يريد الملاقاة بلا سبب مشروع غرامة قدرها ٥٠٠ ليرة تركية لا عطف الاخر . وان يقوم كل منهما بعمله الذي يكسب منه

وبعد توقيع العقد أقيمت للمزوجه حفل ساهرة رقصا فيها مع المدعوين على أنغام الحان بلاد

جريدة يومية للنسوة الصينية

صدرت في مدينة شنغهاي صحيفة يومية لبائية تعمل لترقية المرأة الصينية وفك قيود العادات والتقاليد التي تربط نحو ١٠٠ مليون من النساء في بلاد ابن السماء والخروج بهن الى عالم المدنية الاوربية

ويشمل العمل في هذه الجريدة من تحرير وإدارة وطبع فريق من طالبات المدارس ومعلماتها . ويبلغ منها ١٠ آلاف نسخة في اليوم . وهو عدد عظيم بالنسبة لما يطبع من الجرائد الصينية

النساء في الجيش الاسباني

في الجيش الاسباني سيدتان معدودتان من الموظفين العاملين : الاولى المسكوكات فكنوريا وهي ممرضة . والثانية البارونة دي الكلف المصورة الاسبانية المشهورة . وقد رافقت الجيش الاسباني الذي يحارب في مراكش واصيبت بجرحين . وتحمل وسام الاستحقاق العسكري

آلثة سورية مترجمة في فنصليّة

تشغل الآلثة اولغا ديرعطاني بوظيفة ترجمان في الفنصليّة الفرنسيّة ببيروت . وقد وصفها جريدة « النسر » العربيّة التي تنشر في أميركا بقولها انها تحسن عدة لغات كالعربيّة والفرنسيّة والانكليزيّة واليونانيّة والالمانية والتركيّة . وقد احسنت الفنصليّة في اختيارها هذه الفتاة عن سواها من لا يستطيعون في هذا المركز أن يرضوا العملاء على اختلاف مشاربهم

نهضة المرأة القبطية

صدر تقرير جمعية « السيدات القبطيات » عن أعمالها في السنة الماضية . ويؤخذ منه انها وزعت كتيبات من الملابس على التلاميذ الفقراء في المدارس القبطية وفي بينها إنشاء مطاعم لتغذية هؤلاء التلاميذ بالجان على حسابها وقد شكت لجنة الجمعية من أمور ثلاثة وهي :

١ . وزعت نسخاً من كتب الصلوات على كنائس العاصمة فأودعها القديس الحزان ولم يقدموها للصليين

٢ . انشأت فصولاً لتعليم الفتيات فن الترييض فلم يلب أحد دعوتها لدخول هذه الفصول

٣ . عقدت حفلات أدبية لسماع العظات الادبية الدينية وانصرف الوعاظ لانهم لم يجدوا من اسمعاهم

النساء المحسكات

أصدر البرلمان البريطاني أخيراً قانوناً يحرم لفساد ان يكن محسكات في الحكم . ويشرط في المرأة المحسكة أن تكون بين الحادية والعشرين والسنتين من عمرها وأن تكون لا تقل الضريبة المفروضة عليه عن ٢٠ جنيهاً في السنة وان تفتن مراً لا تقل نوافذه عن ١٥ نافذة . وتكون من الرعايا الوطنيين أو استوطنت البلاد مدة لا تقل عن عشر سنوات

اختبار نسائية مختلفة

— في بلدة لوفرد الانكليزية ثمانية نسوة والنساء فيها يشغلن وظائف جمع الضرائب وخدمة الكنائس ووزيع البريد

— ان الآلثة ايندا ايسبان هي رئيسة المكتبة العمومية في كليفتون وهي المكتبة اثناة الكبرى في الولايات المتحدة

استن قاهون الخيوني وعربي قاهون الطالب

وضعه . القريه مشتمية . ونقحه وضبطه . الاستاذ اسير وبك يباغ في مكانب . استن عسقية تمه ٣٥ غرنا الجزائري عربي نظير . نخت الطبع

الدكتور فريد مسمود حكيم العيون
أول شارع الفيحالة (ميدان باب الحديد)

شراب الهند

يشفي السعال الحديث في ٢٤ ساعة والزمن في اسبوع شراب الهند نبتة بحرية أكثر من ثلاثمائة ذكرتها من أشهر أطباء العالم الاوربي والاميركي يعمل . قبل السعال في السعال والكام والبلغم والاعطاش وضيق النفس والسعال الديكي وسائر أمراض الصدر . فمن الزجاجة ١٥ قرش صالح . يطلب من معامل سالم الكيماوية بالمصورة وسائر محازن الادوية والاجزاعات المهمة

الشربة الاميركانية

من الفواكه والازهار

لنبذة الطعم جيداً جداً تنظف الامعاء وتطرد السموم بطريقة مدعشة جريوما تنعقوا لاشتها العظيمة والمطبوخ بالفاخ ولا تقبلوا خلاصها واسلروا التقيد ولا تفلروا جيداً اسم معامل سالم خليله ومركبة الفتاحين المسجلة على كل زجاجة . يطلب من معامل سالم خليله الكيماوية بالمصورة وسائر محازن الادوية والاجزاعات المهمة



رجل مفقود

صاحب هذه الصورة اخواجه آرتم كوروتيان صاحب نفوس وبار ابيسيان الكائنة في شارع عماد الدين بمصر تقيب عن منزله منذ شهر تقريباً والى الآن لم يعرف له مكان وهو اسير اللون يناهز ٥٤ من العمر . وقد خصصت عائلته مكافأة مالية كبيرة لمن يهديها الى محل وجوده والمطابقة مع ادارة النفوس المذكورة آغا

شعار المصور : خير الكلام ما قل ودل

الجرائد ومشتروها

داه شرقي عبا

مضت سنة ١٩٢٥ وبدأت سنة ١٩٢٦ وأقبل
الشجار دقارم القديمة وقصوا الدقار الجديدة بعد
ان رصدوا المكاسب والخسائر وعرفوا ما لهم
وما عليهم

والصحافي تاجر ، لرأس مال ، وموجودات
ثابتة وعملاء وإيرادات ومصروفات ، وأهم أبواب
الإيراد الصحافي هي :

(١) الاعلانات (٢) البيع (٣) الاشتراكات
وكانت الاشتراكات هي المورد الأولي
والرئيسي للصحف والمجلات

وقبل ان يعرف قراء الأمة العربية فائدة
الجرائد ، كان الحكم يرغون كبار الموظفين على
الاشتراك فيها . كما فعل الخديوي اسماعيل باشا في
معاونة لصحيف البدائي والشديق

والمشركون في الجرائد لا يزالون حتى اليوم
من اكبر المصائب على أصحاب الصحف . فانه اذا
كان واحد أو اثنان أو ثلاثة في كل عشرة يدفعون
الاشتراك بغير تعب أو عناية فالبقية الباقية وهي
سبعون في المائة تترك الجريدة حصة أو
صدقة أو ديناً ميتاً لا يدفع الا بعد عناية وتسويق
بل وعناية ومقاضاة

وقد أقفلت جرائد كثيرة باب الاشتراك .
وشملت جريدة يومية في القاهرة حساب ٥٠٠
مشرك في يوم واحد تخلصاً من «الناكفة» والاخت
والعطاء على غير جدوى

ولكن هناك صحفاً ومجلات لا تزال تشد على
المشركين وليس لما ربح يذكر من الاعلانات ،
وتحفظ أميركا المربية لا تباع في الشوارع
وللكتاب . فاسمع ما تقول أحداها عن المشركين :

« طالع باصاح ما قاله ويقول الصحافيون في
هذه الآونة الأخيرة في الماطلين من المشركين
الذين يطالعون الجرائد سنين عدة مستفيدين من
اعمالها النقيصة وفي الوقت نفسه يعضون عيونهم
عن مطالعة ما يطلب منهم من بدل الاشتراك
ويصنون آذانهم عن نداء قلوبهم ووخز ضمائرهم
وقد حارت والله الحكمة في ارشادهم وتبرأت
الروية من تسليهم وعنادهم وتخذل ضمائرهم وودت
الانسانية لو ان الارض فترت قاعاً وابتمتها الى
الابد افة واستكداراً من ان ترى أشكال هؤلاء

الخالف ينسبون اليها ويقاخرون بها وما هم في
الحقيقة الا اشباح الانسانية المثالة من تسخيرهم
لما لست قاذورات قوسم الدنيا واستهانتهم
بموتوق الجرائد المقدسة واستمرانهم مريحى نعيم
على استعابها وأي شرف وغر وإباء أو راحة
ضير وانسانية حقة تعود على ذلك الخلق الذي
يظن ان بقراءة الجريدة سنة أو -ين- ينشرها
حقوق صاحبها ثم يذهب كل ليلة الى فراشه آتياً
مستشاً ووجها نفسه انه بشر وهو لم يدر لو كان
له من الشعور ما يؤطه لمعرفة نفسه والانسانية التي
يتبعج بها لقطم الاكلة أو الاكلين من فمه وافواه
صفاره وقام بواجبه نحو الجريدة التي يشبع
بقراءتها ويتمد هذه حقوقها والسلام »

وردت مثل هذه الشكوى جرائد سوديا
مترمة من مشركيها في الاميريكيتين . وأذاعت
صحف كثيرة أسياء الالوف من الماطلين مهددة
متوعدة برفع أمرهم الى القضاء

قد يلوم بعضهم الصحافي ويقول : انه مسئول
عن ضياع حقه لانه أتى بضائه الى من يرفهم
ومن لا يرفهم

هذا قول حق من جهة . ولكن المدعوية
لا يجب ان تنق على صاحب الجريدة وحده بل
الجزء الاكبر منها يقع على رأس ذلك المشترك
مع ان صحافياً توسم فيك حب الادب والميل
الى المطالعة فهل تكون نتيجة ذلك تفرغه الجرد
والسقط معاً

اذا كانت الجريدة لا توافقك أو ليس في
بنك ان تدفع قيمة اشتراكها فأعدها الى صاحبها
اما انك تتناولها سنوات طويلة وتستحل كل
ما كابد صاحبها من تحرر وطبع وبريد فخرية
لا تنظر

مئات الالوف من الحبيبات شاعت على
الصحافيين لان المشترك لا يعرف واجبه نحو
الصحافي

وستبقى الصحافة العربية مصابة بهذا البلاء
الى ان يقض الصحافيون حساب الاشتراكات .
ولا يرسلون الجريدة الا لمن يطلبها . وهو أمل
لا ندري متى يتحقق « ت »

ست كلات تجول يوماً في رأسي وهي تجيب علي
وكلن تجيب علي واقدر وأريد وأجراً وبكثني
« لو كرت »

مسحوق ابو الهول

مدهش في مفعوله لاعدام البقي والبراقيت والنفوس
والعراصير وسائر الحشرات ضمن السنة ٥ قروش صالح
يطلب من معامل سالم عطية الكمارية وسائر محازن
الادوية والاعزاضات الهبة

صحتك

تتوقف على سلامة اسنانك

وعلى ذلك يجب أن نعتي باختبار دواء
تنظيف الاسنان

اراسميك



صابون لتنظيف الاسنان

هو الاحسن

لانه لا يحتوي على أي مادة تؤذي الاسنان
وهو يحفظ لقم تنظيلاً . ورأعته الزكية تمسك
يباع في جميع الصيدليات ومحازن الادوية



أحسن وأمتن بواقي من جميع المقاسات
لسبك الذهب والفضة والنحاس والظهر
الوكلاء الوحيدون : ف . س . شمويل
وأولاده بالصاغة عمرة ٦٤ بمصر تليفون ٢٠٥
أزبكيه

F. S. Chamari, & Fils
No. 84 Sagha St. Cairo, Egypt

الهاندوك

في اسكندرية

امتاز فصل الكرة هذه السنة بفرقة الهاندوك اليوجوسلافية وقد هي التزال بينها وبين عدة فرق انكليزية ومصرية في القاهرة وبورسعيد أظهر فيها الجميع مهارة وتقنناً . وقد سافرت أخيراً فرقة الهاندوك الى الاسكندرية ونازلت الفريق المصري الشعب . للمرة الثانية فتناب عليها يهدفين للاتي الى اليسار : مشهد من متابعه اللعب : حامي المرمى الانكليزي يوقف الكرة بمهارة امام المهدف الى اسفل : كبار الحاضرين ولي وسطهم النقيب عباس ابراهيم حليم



في حفلة الهاندوك : تقبل تركيا بالاسكندرية . وهو متبرنط ملتصق . ويده البروجرام



نفث ثوت عنخ اموره

الى البين : عش ثوت عنخ امون ينقله الخالون من القبر الى محنة الاقصر . داخل صندوق ششي متين وقد وصل الى العاصمة وعرض في المتحف . وزاوه كثيرون فادهشته مناعته البديمة الى اليسار : صورة بيت في شاكولاني (شبرا) سقطت واجهته يوم ٧ يناير . ولم يكن به احد من السكان . وهذه الحادثة هي احدى الذكبات التي تتكرر كل اسبوع بالقاهرة وتضيق فيها نفوس بريئة باعمال ارباب الاملاك (تصوير زكي نحاس)

الهلال

لسان حال النهضة المصرية



قضايا القتل السياسي

تشتغل النيابة الاحقية منذ أشهر بتحقيقات دقيقة خاصة بقضايا جنابات القتل السياسي . بتت بعض النهم فيها على أقوال لمن قتلوا المرحوم السيد في ستاك باشا وغيرهم . وأخيراً قدمت الى قاضي الاحالة محمد فهمي علي ، ومحمود عثمان مصطفى ، والحاج احمد جاد الله ، واحمد ماهر افندي ، ومحمود فهمي القزراشي افندي ، وحسن كامل الشيشيني افندي ، وعبد الحليم البيلي افندي . وبعضهم منهم بالاشتراك في القتل والبعض في التعريض والتآمر على الاختداء وأدناه صور كبار المتهمين في هذه القضايا



عبد الحليم البيلي افندي
سكرتير مفوضية مصر بالاستانة



حسن كامل الشيشيني افندي
أستاذ بمدرسة التجارة العليا



محمود فهمي القزراشي افندي
وكيل الداخلية سابقاً



احمد ماهر افندي
وزير المعارف سابقاً

المنسوب السامي في المنوفية

بعد أن زار فضيلة اللورد لويد مديرية القيوم قصد في الاسبوع الماضي مديرية المنوفية . فسار في باخرة نيلية الى القناطر الخيرية ومنها بالسيارات الى شين السكوم حيث قابل السيد والاعيان وألى كل من احمد بك عبد القفار ومحمد السيد أبو علي باشا خطيبي ترحيب باللورد فرد عليهما شاكراً . ثم زار ديوان المديرية ودبوان المساحة وقابل كبار الموظفين وتناول الغداء على مائدة مدير المنوفية . ثم ركب سيارته فزار في طريقه الى القاهرة آل سلطان في الواط ومستشفى مرمل بمنوف وإبراهيم بك أبو حسن الى اليسار : اللورد لويد يصافح ابراهيم بك أبو حسن في داره بالبابور



اللورد لويد يصافح قائد فرقة فرقول الشرق الذي سياء في شين السكوم .
والى يمينه يوسف صالح باشا مدير المنوفية



اللورد لويد في مرآي آل سلطان بالواط . ويصافح عند نزوله من السيارة
عبد الحميد باشا وقص الله باشا وعبد الله بك سلطان كبار العائلة

سجائر العنبر ول

ملكة المكيفات وسلطانة المباس

أفخر سجائر عصرية في الدنيا
اختراع حديث لمعامل سالم خليفة حمزة من أفخر
أصناف الدخان التركي مزوداً بحزم من خلاصة
العنبرول فهي غير سجائر العنبر المروضة في الأسواق
وتختلف اختلافاً عظيماً بلذتها طعمها وجودة نكهتها
وزكاتها
تباع في محلات الدخان المهمة في جميع أنحاء
القطر المصري

بند المصراحي

بميدان القبة الخضراء بأول شارع ازبكية
أشهر مصور في مصر أهل الاشكال للسيدات
الرجال بأحدث الطرق ويصور المظاهرات النهارية واليلية
بالتور الصاوي بناية القبة

من غشيان الدور التي تكثف بالناس وينام أكثر
من خمس أو ست ساعات في اليوم على أنه يحتاج
إلى الراحة أثناء النهار. والمادة أن يهمل في
المطابقة التي هي من أكثر لزومياته ويجب أن
يستعمل دائماً الماء الدافئ وأن يعيش عيشة هادئة
منتظمة ويتعد ما قدر عما يجب أنفعاله وهيجانه
حتى يتمتع بحياة طيبة طويلة

ملخصة بقلم كامل صموئيل مسيحه
طالب طب - جامعة بيروت

وصية فنية

منذ أعوام ، مات في قرية من قرى إنجلترا
رجل انجليزي ولما فتحت وصيته ظهر أنه أوصى
بخصين جنسياً توزع كل خمسة أعوام على
عشر بنات برفصن على قبره نصف ساعة ثم
يأخذن أشودة كتبها في وصيته ولا تبدل أصلاً
[عبد الجواد بيد ربه]

احمد جاسي الحلواني الوطني

بشارع عبد العزيز بمصر



أكبر وأقدم محل وطني حائز لرضى الشعب المصري استعداد تام لمطالبات الافراح والوفيات
والتوادي بأسعار لا تراحم واردات أمبوية مستمرة من أفخر حلويات مصانع أوروبا الشهيرة



الاختراع المصري الحديث

آلة الكتابة العربية

«الاهرام»

احسنها خطاً وأتمها صنماً وارخصها
نمناً صنعت بمامل كروب الألمانية الشهيرة

وتباع بدمكة آلات الكتابة المصرية بشوارع الداهية نمرة ١٦ بجوار جريدة الاهرام

ادوار الحياة الثلاثة

مأخوذة من محاضرات الدكتور فاديك الأستاذ
لي كابة الطب بجامعة بيروت

— ٢ —

دور الشباب

يبدأ هذا الدور من السابعة إلى الرابعة عشرة
وهو دور النمو والنشاط عقلياً وجسدياً. ثم يحل
دور بلوغ التثنية بين الرابعة عشرة والعشرين. ومن
ذلك الوقت تظهر الفروقات الجنسية والعقلية بين
الاولاد والبنات. فالاولاد يزداد طولهم وتوسع
صدورهم وتعرض أكتافهم ويتغير صوتهم ويخشون
وتظهر لحام وشواربهم الخ

أما الفتيات فتبرز ثدييهن وتستدير وتنمو
طباعهن فيملن إلى الخجل والحياة الهادئة

ويجب الاكثار من الطعام في هذا الدور
لان الجسم يتطلب ذلك. والزيادة من البروتين
والكاربوهيدرات والدهن والاملاح

ويستريح الشاب ٨ ساعات كل أربع وعشرين
ساعة أو ثمانية كما هي العادة

أما دور الرجولة فينتدى من العشرين
وينتهي عند السنين وينقسم إلى ثلاثة أدوار.
من عشرين إلى ثلاثين حيث يكمل نمو الجسم وبين
الثلاثين والخمسة والأربعين يكون في عنفوان
القوة والشباب

ومن الخامسة والأربعين إلى السنين تأخذ
الصحة في الهبوط والانحطاط

دور الشيخوخة

هو دور الانحلال في القوى البدنية
والعقلية. ينقص وزن الرجل وينقص أيضاً في
الطول ويتجدد الجلد ويخف. ويفقد كل استانه
أو بعضها على الأقل. ويصكون المضم ضعيفاً.
ودقات القلب ضعيفة. تضعف الشهية للاكل.
ويجب أن يكون الطعام الذي يأكله الشيخ بسيطاً
ويكثر من اللبن والبيض ولا يأكل اللحم كثيراً
ومحذره أن يتربب البيض من الصنف الجيد.
وعلى الشيخ أن يحتفظ تمام الاحتفاظ من البرد
فيرتدي ملابس ثقيلة ولا يمرض نفسه للجاري
الهواء ولا إلى تغيرات الجو الفجائية. يتمتع بالهواء
التي والشمس فإن في ذلك أعظم فائدة. ويتمتع

... الخ ...

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. There is a faint, illegible mark near the center of the page, which appears to be a small, dark, rectangular shape. The overall tone of the page is a warm, off-white or light beige.



... ..

CuteX

CITRIX

A C O R P O R A T I O N



A. J. S. M. I. L.

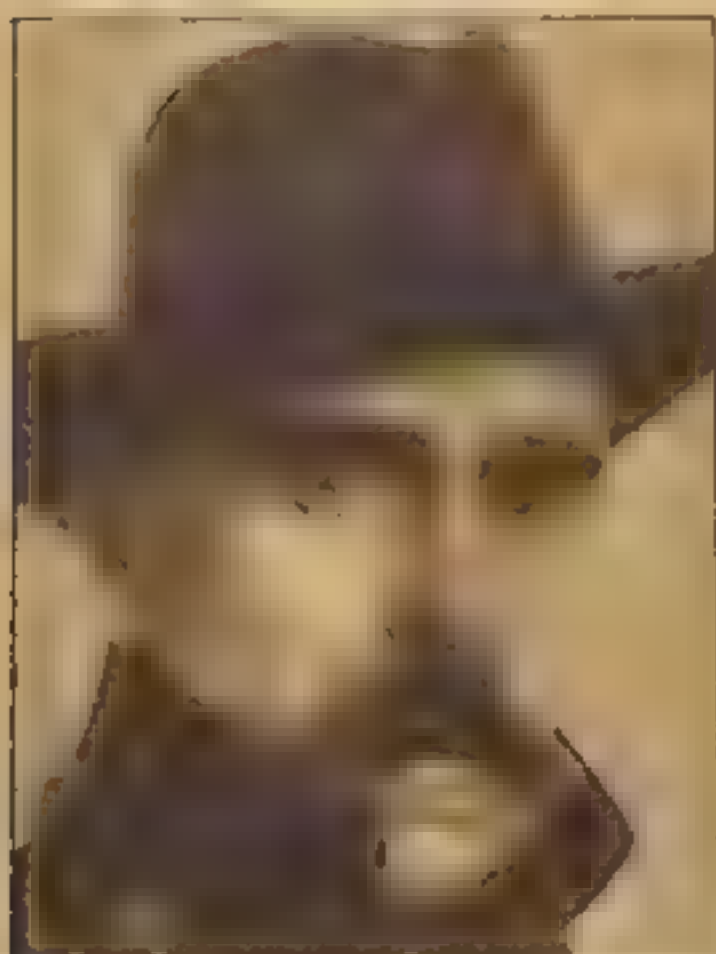
THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor discoloration and small dark spots, possibly due to age or handling. There is a faint, illegible impression of text from the reverse side, which appears as a light, ghostly pattern across the page. The overall tone is warm and slightly yellowed.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

عالم العلم والاختراع

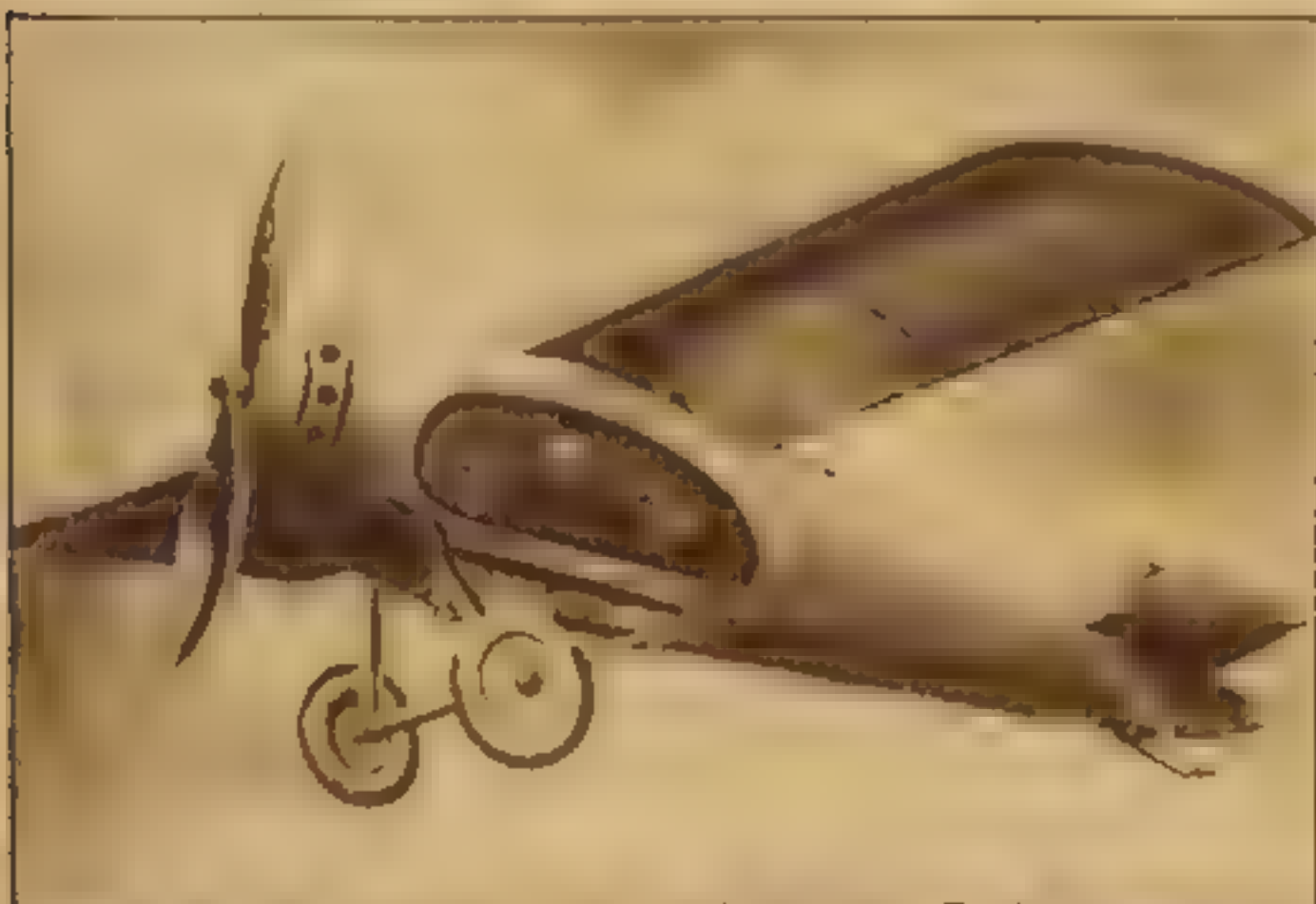


دكتور واينر مورخ وهو صاحب عمل
سوابق في بحرية علاج النور في وقت قد أنه
يمكن شدة هذين المرحلتين تشبه المرحلي ميكرون
الملازم وقد عت تحاربه اللاحقة مدار الامداد
والاستعداد عامه

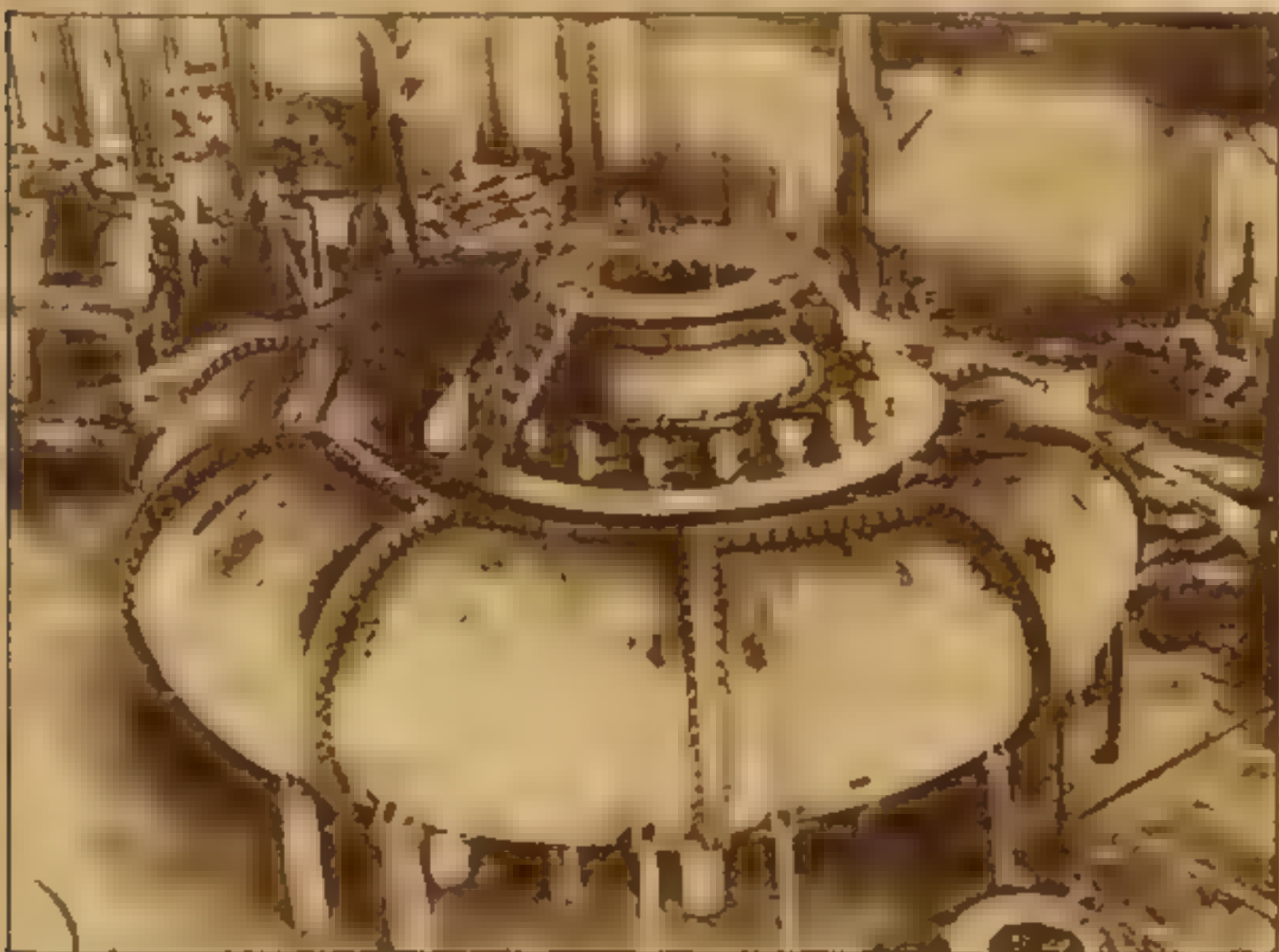


احسن آلة محروور ٣٠ سم على محرك مركوبي آتة مسلم الارب
الاهة الميكانيكية . وهذه الآلة تقوم في محط الميكانيكي
وصورها (أعلاه) وآلة من ان سبها ميكرون أول من
المحرك مركوبي في عمه . والناسر الى تطور الميكانيكي يرى
خطواته في سبها هذه الآلة وقد يثريه من حد
الخدمات الأساسية

ان السار : أصغر حرة صفت حتى لال ويمكن ان يدركها شعبي
واحد ونحسها أو بحرها عند بركة الى لارس : فيها ٦٠ كيه .
ومحركها يدور حار الاسمين وقوته ٤٠٠٠ وحب أن يثريها
بدايت لها لا سمح حال أو سبها



تت هذا صورة أكبر محرك يدور بقوة المحرار ابيه
في شلال باعرا وبلغ قوته ٧٠ ألف حصان
مأعلاه : أنسونه حركت اسمه لمرور المياه المحركة
والى اليسار قسم من الآلات المحركة (مروور) واستعمال
أدباء في تحريك الآلات صدم . وقد توسعوا فيه أحدا .
ويسمى أن مصر شرعت في احراء تحارب عليه لاسعد
مياه الشلالات في اصوان . يقوم بها مصريان نوسا
علومها في أكبر جامعات أوروبا



(١٣)

من هنا وهناك



ابتكار أميركي

ابتكر الأميركي آلة أو جهازاً خاصاً يوضع في صالة المحاضرات أمام المحاضر الذي يكون قد حدد له وقت معين لالقاء محاضراته . فإذا تمداه إليه الجهاز يتورأحر فإذا تقادى إليه بقرعات شديدة . لهذا لو جليت هذه الآلة البنا لشدة حاجتنا إليها



المستر ارنتست روت من أوهايو « الولايات المتحدة الاميركية » ويقلب بمكك النحل . فقد اشتهر بترويض النحل حتى انه يجتمع على رقبته ورأسه ولا يلدغه بأمره التي يدي بها كل من وقعت عليه



استفادة الحالمين الصيادين من قوة الرياح عربات نقل صينية . يسيرها سائقوها بأيديهم وهي متحركة بالأعمال . ولها شرائط هوائية تساعد على السير بقوة الرياح اذا كان موافقاً



جازيند نسائي موسيقى الجازيند تشرها سود أميركالي العالم واشتهر أوف من الموسيقيين حتى كادت تقضي على الموسيقى الفنية وهي تستعمل خاصة في الحفلات الراقصة. وإلى اليسار جازيند نسائي ظهر حديثاً في أندية لندن . ويشتغل أن تسم البلاد الاخرى

لطائف وفضائل

مدية حاكم اشاعر

مدح أحد النعماء أحد الحكام فأمر له
بربعة حمار وحزام فأخذها على كتفه وخرج
فراء أحد أصحابه فقال له ما هذا قال مدحت
الأمير بأحسن أشعاري فطلع علي أحسن ثيابه
لما إذا يركضوني خلفها

هي : اند ركض خلفي أناس كثيرون قبلك
هو : وقد كانوا لا يزالون راكضين خلفك
لولا أن دفع ما عليك من الدينون

أنا وزوجتي عشرة

الزوج : ألا تعلم أنني أنا وزوجتي عشرة
الصديق : وكيف يكون ذلك ؟
الزوج : هي وأخي وأنا صفر على يمينها
والجدة تعريفت البيت
المدرس : ما هو البيت ؟
الزوجة : البيت هو المكان الذي يجذب به الرجل
راحة لرجليه أو ثياباً رأسه [علي أحمد عيسى]

فضاة لا يرفون الرحمة

الزوجة : ألا تعلم أن أحد الفضاة الأميريين
حكم على رجل بأن يقبل زوجته قبلات معلوم
عددها كل يوم
الزوج (متأثماً) : حقاً إن الفضاة أصبحوا
ولا رحمة في قلوبهم !
امام فضولي

انتهز من يدعى موسى فرصة أو كزبون بهل
تجاري ونشل حافظة نقود من أحد المتفرجين
بالأو كزبون ووضعها بكفه الايمن وبينما هو في سيرة
وجبت صلاة المغرب فدخل الجامع ووقف وراء
الامام مع المصلين قائل الامام آية « وما تلك بينك
يا موسى » فقلن الناس ان كلام الامام توجه اليه
فقال له : ما تفتش فضولي يا سيدنا الشيخ
[ابراهيم عبد الرحيم]

أذنه وفيها

هي : اذا قيل لرجل شيء فهذا الشيء يدخل
من أذنه ويخرج من الثانية
هو : واذا قيل شيء لامرأة فهذا الشيء يدخل
من الاذنين ويخرج من النم [موريث وشدي]

زوجة ذكية

جلس الزوج مع زوجته على كنية تفصل
بعضهما عن بعض وسادة فصادف أن عطشت
الزوجة فطارت رشاش العطاس على وجه الزوج .
فقال لها الزوج مبتدأ : ما الفرق بينك وبين الحمار
فقال الزوج على الفور : الوسادة
[ف . ح .]

أحسن طريق الى طرء

الاستاذ : أين توجد طرء ؟
اللميذ : في ضواحي القاهرة بجوار حلوان
الاستاذ : وأي طريق يوصل اليها ؟
اللميذ : طريق محكمة الجنايات
[مصطفى درويش]

أحسن شهادة

الخادمة : أرجوك يا سيدي أنت تزوديني
بشهادة حسنة
السيدة : وماذا تريد أن أذكر في هذه
الشهادة ؟
الخادمة : أذكر في الحقيقة بدون زيادة ولا
نقصان وهي اني قد احتلتك ثلاثة أشهر

لمبة بترومكس الاصلية

ان لمبة « بترومكس الاصلية » هي
أعظم لمبة مشهورة في العالم اجمع ذات خزان
نحاس ملحوم بطريقة خصوصية تولع منها
كان الهواء شديداً وهي موفرة ومتينة
ومضمونة وبسيطة في تركيبها وسهلة
الاستعمال ولذلك قد فضلتها مصانع الشكك
الحديدية في ألمانيا عن سواها واستعملتها في
محطاتها ومخازنها

لاحظوا الماركة « بترومكس الاصلية »
المرقومة على كل لمبة ونجيبوا كل تقليد



وابور بريموس

الاصلي

هو اول ماركة مضمونة وممروقة
منذ ٣٠ سنة



نحبوا كل تقليد كعدوا دائماً من ماركة
النابرقة :

واسم « بريموس الاصلية » المرقوم على كل
وابور باللغة العربية

الوكيل العام : ارمان انيليان باسكندرية ميدان محمد علي (صندوق بوسته : ٣٢٤)

كتاب جبل الدروز

في شهر ديسمبر سنة ١٩٢٥ صدر كتاب « جبل الدروز » مؤلفه « الرحالة » الأستاذ حنا أني راشد وهو يبحث بحثاً عاماً في تاريخ شعوبه وأخلاقهم وقسائم وعاداتهم واعتقاداتهم وتوابعهم وأشعارهم وآثارهم وحروبهم وأسباب هزيمتهم الأخيرة وكشف أسرارها الغامضة الحقيقية ونشر وثائقها المهمة ووصف معاركها الدامية . . . والكتاب يقع في ٣٤٠ صفحة من قطع « الهلال » مزين بمائة صورة ومطبوع على ورق صقيل وسعره ٢٠ قرشاً صاغاً مصرى يطلب من مؤلفه ومن مكتبة زبدان والمعارف بالقبجالة وأفضل كفة يمكن للمصور أن يقولها في هذا الكتاب النفيس هي نشر صورة كتاب ورد المؤلف من أحد زعماء جبل الدروز المفكرين ، وهذه صورته بصفا :

« طهارة الصديق الولي والمؤمن الشهيد الذي سنا أقدس أني راشد أفقره الله »
« اليك سلاماً أنوباً مني »

« أما بعد يا عزيزي وأخي كنت مسروراً بمرسلك وقرأت متنشلاً لما كانت كتاباً بعنوان (جبل الدروز) أنت مؤرخه ومبدعه على حقيقة متعمقة لا زود فيها ولا نقصان لا شك أنك تمتعهم بأجسام إنساني وانصرفت لقوم كانت تضيق أديانهم بهم (كريمة) لو لم يتأخروا السيف من مكنتها . . . »

« ان الدروز يذكرونك وبلداتهم أشكرك لسانك الحقيقة وانصارك للحقيقة والتي على يدك ومن كل عربي آمن قلباً بقاء . . . من العرب بهذا القدر التي نحن بفكره على يدك مملوكة بالحق . السيف والقلم التي أنت من كبار مدبري المفكرين »

« كن على ثقة أيها الصديق أنك ستقال بعد الدروز ومواطنيهم كما هم ينادون ثقة الأمة العربية الصادقة وعظمهم جدهم وأقبل . . . ودمت سالماً ومهندس السكون الاعدام بحفظك . في ١ كانون الثاني ١٩٢٦ سنة ١٩٢٦ عن جبل الدروز (مثنى)
لايك يوسف العربي »

حافظوا على الجمال

باستعمال اعظم اكتشاف كيمياوي شهر في عالم الطب

كريم كليون باترا

مقبوله أكيد لا يجب ابدأ لازالة الشمس والبقع السوداء والبيضاء والحرارة من الوجه والجسم لازالة حب الشباب والبثور المنتشرة على الجلد . تمن الخى ١٥ صاع يطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالمصورة وسائر محازن الادوية والاجزاعات المهمة

هل تعلم ؟

ان سرعة الضوء ٣٠٠ ٠٠٠ كيلومتر أو ١٨٦ ٠٠٠ ميل في الثانية
وان سرعة الصوت في الهواء ٣٢٢ متر في الثانية
وان اللون الابيض يتكون من سبعة ألوان هي ألوان الطيف
وان غاز الاكسجين يتحول عند درجة حرارة - ١٨٢ مئوية الى سائل أزرق يجذبه المغناطيس
وان درجة حرارة الامهك والضفادع والزواحف تتغير تبعاً لدرجة حرارة البيئة التي تعيش فيها
وان لبن كل من الحامضة والارنب والحسان ثلاثة جفون
وان نظرية مولد الحركة (الموتور) هي عكس نظرية مولد الكهرباء (الدينامو)
[مراد مرقس]

معدتك

هي ميزان صحتك ونجاحك
فإذا شئت أن تكون معدتك كالساعة في المحافظة على عملها فساعدتها يومياً بأن تأخذ قبل النوم حبتين من

حبوب بيتشام

وهي الحبوب المشهورة في انكلترا لان تسعون في المئة من الشعب الانكليزي يستعمل هذه الحبوب يومياً

حبوب بيتشام

تشفي امراض المعدة وتطهرها وتلطفها فتكون سبباً لزال الآلام والاضجر والسامة والكسل
الوكلاء الوحيدون :

الشركة المصرية البريطانية (بيولاند ومفروج)
١٣ شارع المرقسي في مصر وفي الاسكندرية تلفون ٥٧٣٢
Beechams Pills



اطلبوا دائماً كاوتشوك
كونتيننتال
ساح يتي مكان

كتاب ونعال كاوتشوك كونتيننتال تصاهي بأشياء كاوتشوك الاوتوموبيلات

القطرة العجيبة هي افضل واقدام واعظم واشهر قطرة

لمكافحة امراض العيون المزمنة على اختلاف انواعها

جربوها تتفقوا فأنها الطبيعة واطلبوها بالمحاج ولا تقبلوا غلظتها واضفروا التقليد ولا حظوا جيداً اسم معامل سالم خليفة وملاوكة المتعاقبين المسجلة على كل راحة

القطرة العجيبة افضل قطرة في الدنيا مجهزة لامراض البلاد الحارة

تالت مدالية الحكومة وتصديق المجلس الصحي وهي مهيبة في مقبولها لتفاء امراض العين المزمنة كالحمى والتهاب العين والاحمرار والالتهابات المتخمة والطفح الحدية والعداوة والتهاب العين وزوال الدموع وضرب النظر في من السكت كذا فمن الرجعية ٥ قروش صاع
تطلب من معامل سالم خليفة الكيماوي بالمصورة وسائر محازن الادوية والاجزاعات المهمة

عالم المرأة



أحدث الأزياء

ماتو (مقطف) من قطيفة على صوف بشكل جلد غمد . وقد حليت
يداه ورقبته بالزهر



جال ممثلات السينما

الآنسة اليس كالفون من كواكب السينما المشهورات في عالم الجمال في انكلترا



الآنسة بلانش سوليت . من كواكب السينما . ولها شهرة دائمة بجمال كتفها وظهرها . وفي صورتها (أعلام)
يرسمون على ظهرها صورة بحر لدور في إحدى روايات السينما



نهضة النساء في الهند

السيدة ساروجيني هابدو ، من زعمات النهضة النسوية
في الهند . وقد رأت أخصراً المؤتمر الوطني وألقت
فيه خطبة سياسية رائعة كان لها أعظم وقع في القلوب
وهذه السيدة وغيرها من الناشطات الهنديات من أكبر
مظهر لاشتراك المرأة الهندية في ترقية البلاد من
الوجهتين : السياسية والاجتماعية